

# LOS SUPERHÉROES SALVAN AL MUNDO

Bueno, a Hollywood. Entre *El Caballero de la Noche*, *Iron Man*, *Hulk*, *Wanted* y *Hellboy II* han recaudado más de mil millones de dólares. Por eso los productores y cineastas ahora corren hacia los cómic y las novelas gráficas buscando héroes conocidos. Catorce películas esperan turno para estrenarse, desde *The Spirit*, *Punisher*, *Capitán América* y *Ant Man*, hasta las precuelas y secuelas de *X-Men* y *Spiderman*. **TEXTO: URSULA FUENTESBERAIN**

## THE SPIRIT

(EL ESPÍRITU)

El Pulpo (Samuel Jackson) y Silken Floss (Scarlett Johansson) llevan la novela gráfica de Will Eisner a la pantalla grande y junto con El Espíritu (Gabriel Macht) y Sand Saref (Eva Mendes) protagonizan un filme lleno de seducción con el toque característico del director Frank Miller.

**Arma secreta:** El también creador de *Sin City* y *300*, Frank Miller, regresa con esta adaptación muy a su estilo donde el escarlata de la sangre seduce tanto o más que sus bellas protagonistas.

**Estreno en EU:** 25 de diciembre de 2008.



**¿Q**ué se obtiene al mezclar la trama de un cómic del siglo pasado, un elenco de estrellas de Hollywood y un director afamado o a punto de serlo? Un súper éxito taquillero. Tal parece que los estudios cinematográficos tienen una nueva misión conjunta: romper récords taquilleros usando los musculosos brazos de los superhombres de antaño.

Después de más de medio siglo, las historietas recuperan su auge original y reconquistan su clasificación de minas de oro. Los mismos súper héroes enmascarados que peleaban en mallas contra los eternos maleantes comunistas, regresan para cautivar a las nuevas generaciones acostumbradas a más y mejores efectos especiales.

Armados con presupuestos tan intimidantes como sus súper poderes, personajes como Wolverine, el Hombre de Hierro o El Espíritu se despojan de las cajas de texto y las limitadas dos dimensiones del cómic impreso, para engalanarse con la fastuosidad de la tercera dimensión y la postproducción en computadora.

Y a pesar de que desempolvar a un héroe del pasado resulte excepcionalmente rentable para Hollywood, hay quienes dicen que estas adaptaciones cinematográficas transgreden el estilo original de las historietas y las dotan del sabor acartonado de las súper producciones estadounidenses.

Ejemplo de ello es *The Spirit (El Espíritu)*, largometraje del director Frank Miller, tachado de ser una copia de sus anteriores éxitos taquilleros *Sin City* y *300*. Sin embargo, si se toma en cuenta que el grueso del público que verá estas cintas nació décadas después de que las historietas impresas fueran sustituidas por la televisión, entonces no habrá razón para pensar que Hollywood, súper héroe de esta historia, perderá sus poderes y dejará de crear productos que encanten a las masas.

De tal forma que resulta mejor llegar armados con un mega combo de palomitas y refresco que pretender resistirse a los estrenos que invadirán los cines del país a partir de los últimos meses de 2008 y los primeros de 2009 (las fechas de estreno en México no están definidas).



## **X MEN ORIGINS WOLVERINE**

(Hombres X Orígenes: Wolverine)

A toda acción corresponde una reacción y este filme pretende precisamente explorar las raíces del enigmático Wolverine (Hugh Jackman) en el momento de su nacimiento como súper héroe.

**Arma secreta:** Gavin Hood, director de esta secuela, se dio a conocer por su anterior filme *Tsotsi*, premiado con el Oscar a la Mejor película en lengua extranjera, y ahora se perfila como uno de los directores más prometedores de Hollywood.

**Estreno en EU:** 1 de mayo de 2009.



## WATCHMEN

(VIGILANTES)

El año es 1985, la tensión entre Estados Unidos y Rusia está en su punto más alto, uno de los súper héroes de la capital ha sido asesinado y es tarea de los "vigilantes", un grupo de individuos con súper poderes, vengar su muerte y acabar con el peligro que amenaza con exterminar a la humanidad. Su ambiente apocalíptico y cuidadísimos efectos especiales ponen a este largometraje en la lista de los que no se pueden dejar de ver.

**Arma secreta:** Su director, Zack Snyder, invitó a los fans del cómic a que crearan su propio tráiler para la cinta; los ganadores se llevaron cámaras HD y sus videos se proyectarán durante la premiere de la misma.

**Estreno en EU:** 6 de marzo de 2009.

## SCOTT PILGRIM VERSUS THE WORLD

(Scott Pilgrim contra el mundo)

Scott (Michael Cera) es un chavo de 23 años que se enamora de Ramona Flowers (Mary Elizabeth Winstead) pero para ganar su corazón deberá derrotar a sus siete malvados ex novios.

**Arma secreta:** Su director, Edgar Wright, quien domina este género cinematográfico y es conocido por películas como *Shaun of the Dead* y *Hot Fuzz*.

**Estreno en EU:** 2009 (el mes no está confirmado).

## THOR

El escritor Mark Protosevich le echó fuego a la lumbre para terminar el guión de este largometraje que cuenta la historia del dios nórdico Thor. Esta rubia y musculosa deidad noruega es enviada a la Tierra sin ningún recuerdo de su vida como hijo del todopoderoso Odin para que descubra la humildad y recupere los poderes característicos del Dios Trueno.

**Arma secreta:** Matthew Vaughn, también director de *X-Men*, está trabajando en la adaptación de este legendario héroe de las historietas.

**Estreno en EU:** 4 de junio de 2010.



## THE FIRST AVENGER CAPTAIN AMERICA

(EL PRIMER VENGADOR: CAPITÁN AMÉRICA)  
Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial, Steve Rogers, un debilucho ciudadano norteamericano, intentó enlistarse pero fue rechazado por su pobre constitución física. Sin embargo, ofreció su cuerpo para que la milicia experimentara con él, ¿el resultado? Capitán América, una máquina yanqui de combate.

**Arma secreta:** El también guionista de *X-Men* y *X-Men 2*, Zack Penn, llevará esta historia a la pantalla grande.

**Estreno en EU:** 6 de mayo de 2011.



## ANT MAN

(EL HOMBRE HORMIGA)  
Armado con un casco desde el que puede controlar a batallones enteros de hormigas, este súper héroe divertirá al público con toques de humor estilo Will Smith en *Hancock* e integrará nanotecnología para hacer de los efectos especiales algo verdaderamente sensacional.

**Arma secreta:** El incansable Edgar Wright, quien también va a dirigir *Scott Pilgrim*.

**Estreno en EU:** 2011.

## THE AVENGERS

(LOS VENGADORES)  
Marvel Comics cierra con broche de oro la saga de súper héroes y reúne a todos sus personajes en un mismo cortometraje. Escucharon bien: Iron Man, Thor, Hulk y Ant Man peleando lado a lado, así como en los viejos tiempos.

**Arma secreta:** El infalible ingenio cinematográfico de Zak Penn.

**Estreno en EU:** Julio de 2011.

# ¿Calvicie?



Centro especializado en:

## Microtrasplante de cabello

En INJERPEL conjugamos ciencia, arte y experiencia al realizar nuestra técnica para el microtrasplante de cabello, el cuál se obtiene de la parte posterior de su cabeza sin afectarla y sin dejar cicatrices. Una vez trasplantado no requiere de cuidados especiales ya que es su propio cabello, el cual seguirá creciendo desde la raíz con apariencia natural, la mayoría de los hombres son candidatos al microtrasplante de cabello sin importar su edad.



Centro integral de cirugía plástica.

01(33) 3123-0963

sin costo: 01-800 849-1448

Solicite sin costo

nuestro video informativo.

E-mail: [injerpel@megared.net.mx](mailto:injerpel@megared.net.mx)

[www.injerpel.com.mx](http://www.injerpel.com.mx)

Av. Lázaro Cárdenas 3664, Jardines de San Ignacio,  
Guadalajara, Jal. Méx.

Dr. Victor E. Vallejo Meza U.N.A.M. Ced. Prof. 1672735

Autorización Secretaria de Salud: WCO 02 LTI



FOTO: XXXXX

## PUNISHER WAR ZONE

(PUNISHER: ZONA DE GUERRA)

Lleno de venganza y dotado de un virtuosismo excepcional para el combate, Frank Castle (Ray Stevenson) regresa con esta secuela en la que Jigsaw (Dominic West) encarnará a su némesis.

**Arma secreta:** Su directora, la también actriz Lexi Alexander, quien mostró a la industria del entretenimiento su faceta de guerrera en el show *Mortal Kombat* y en el filme *Hooligans*.

**Estreno en EU:** 5 de diciembre de 2008

## IRON MAN 2

(EL HOMBRE DE HIERRO 2)

Aunque todavía no se escribe el guión y la filmación comienza hasta febrero del próximo año, Robert Downey Jr. ya está listo para volver a representar a Tony Stark, el súper héroe acorazado. Su coprotagonista será Terrence Howard, que interpretará de nuevo al coronel Rhodey James.

**Arma secreta:** Jon Favreau, además de director, es un actor reconocido sobre todo por sus participaciones en series como *Friends* y *Seinfeld*, situación que quizá explique las puntadas cómicas de este filme de acción.

**Estreno en EU:** 30 de abril de 2010.





## LAST CALL

(ÚLTIMA LLAMADA)

Evan Spiliotopoulos adaptará la historia de dos fantasmas adolescentes y su lucha contra el mal.

**Arma secreta:** Barry Josephson, el veterano productor a cargo de películas como *Wild Wild West*, será el elegido de llevar esta historieta de Vasilis Lolos a las salas de cine.

**Estreno en EU:** Por definirse.

## SPIDER MAN 4

(EL HOMBRE ARAÑA 4)

A pesar de que todavía no hay ni título, ni guión, ni contrato firmado del director Sam Raimi ni del actor Tobey Maguire, esta secuela promete seguir atrapando a la audiencia gracias al encanto del tímido Peter Parker.

**Arma secreta:** Su productora Laura Ziskin está determinada a llevar al Hombre Araña de nuevo a la pantalla y aseguró que lo hará con Sam Raimi o sin él.

**Estreno en EU:** Por definirse.

## WHITEOUT

Ambientada en el Antártico, Carrie Stetko (Kate Beckinsale) es una agente de la policía cuya misión es resolver un asesinato antes de que el sol se oculte durante los seis meses siguientes.

**Arma secreta:** Dominic Sena, el mismo director de *Gone in Sixty Seconds* y *Swordfish* tiene a su cargo esta adaptación.

**Estreno en EU:** 2009 (el mes no está confirmado).

## THE GOON

(EL RUFIÓN)

Un hombre corpulento y malencarado que trabaja para la mafia se verá forzado a pelear contra zombies, fantasmas, aliens y científicos locos.

A diferencia del resto de los cómics, esta historia es ficción pura y hace alarde de ello. Como detalle cómico cabe destacar el episodio donde Hellboy se encuentra con The Goon tras haber sido transportado a un capítulo de la vida de este bravucón.

**Arma secreta:** David Fincher, el aclamado director de *Seven*, *Zodiac* y *El Club de la Pelea*, dará vida a esta historia original de Dark Horse Comics.

