

25

Espacios de arte contemporáneo

Los museos y galerías de arte moderno y contemporáneo en México se concentran en el Distrito Federal y metrópolis como Guadalajara y Monterrey. Pero existen otros en distintas ciudades que se dedican a la promoción de las artes visuales. La autora recorre 25 espacios. **TEXTO: CLAUDIA A. AROZQUETA**

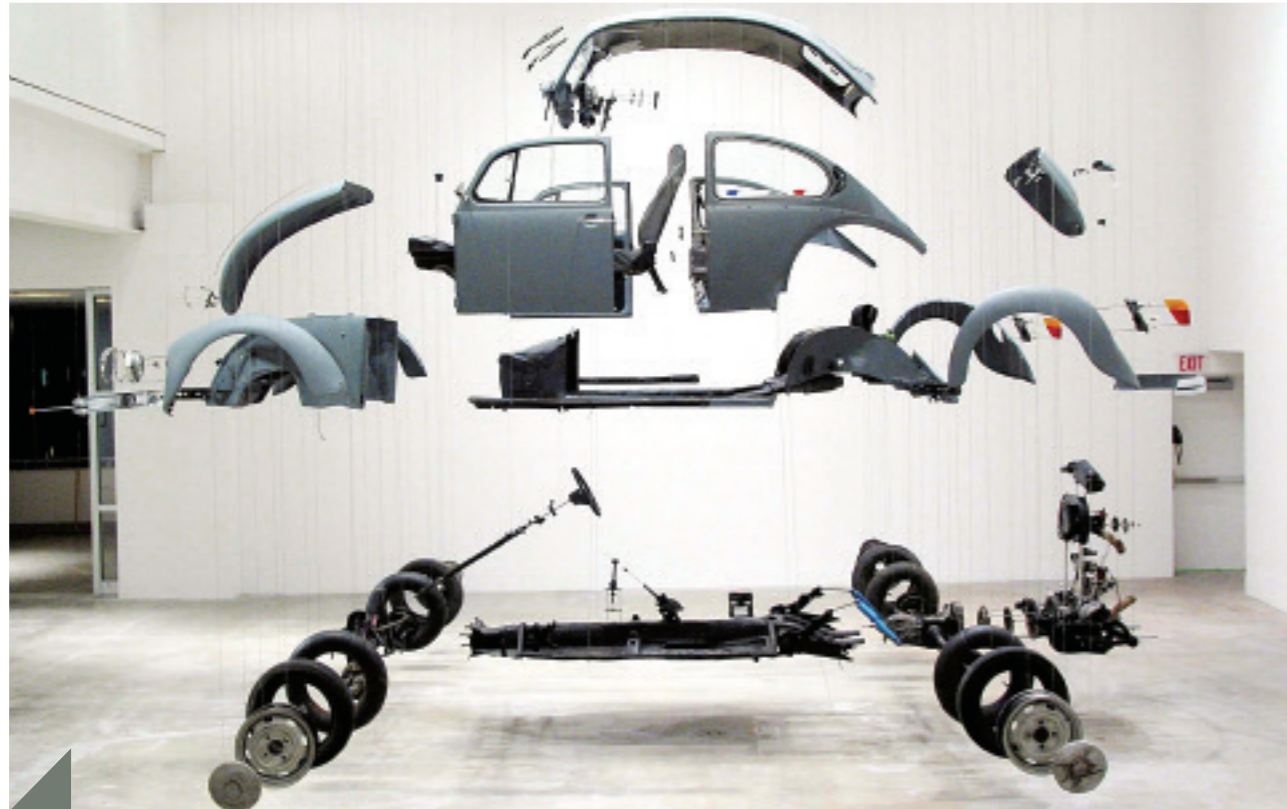


FOTO: AFP

1 GALERÍA KURIMANZUTTO

Ciudad de México | Dirección: José Kuri, Mónica Manzutto y Manola Samaniego
www.kurimanzutto.com

Una de las galerías mexicanas con mayor reconocimiento en el circuito internacional del mundo del arte. Kurimanzutto trabaja con algunos de los artistas del arte actual mexicano más interesantes y con mayor proyección mundial, tales como Gabriel Orozco, Damián Ortega, Carlos Amorales, Miguel Calderón y Minerva Cuevas.

2 MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL

Ciudad de México | Dirección: Itala Schmelz
www.macg.inba.gob.mx

Las actividades de este museo consisten en la exhibición y difusión de su heterogénea colección permanente, la cual contiene alrededor de 1,775 piezas de arte moderno y actual mexicano e internacional. Está avocada al arte contemporáneo y tiene un importante acervo en video donde existe documentación importante del arte mexicano de las últimas décadas.

3 LA COLECCIÓN JUMEX

Ciudad de México | Dirección: Abaseh Mirvali
www.lacoleccionjumex.org

La Colección Jumex es la más grande e importante de toda Latinoamérica, cuenta con alrededor de 1,700 obras de artistas contemporáneos internacionales y con un área de exhibición de 1,400 metros cuadrados. Esta fundación tiene unos de los programas de becas y patrocinios de arte más importantes de México.

4 LABORATORIO ARTE ALAMEDA

Ciudad de México | Dirección: Tania Aedo
www.artelameda.inba.gob.mx

Esta institución está dedicada a la investigación, producción y promoción del arte en medios electrónicos, tales como el video, el arte en red y la videoinstalación. Su programa anual incluye exhibiciones, ciclos de video, conferencias y talleres. Antoni Muntadas, Rabel Lozano-Hemmer y Julio Le Parc, son algunos de los artistas que han expuesto en este espacio.

5 SALA DE ARTE PÚBLICO SIQUEIROS

Ciudad de México | Dirección: Jorge Reynoso Pohlenz
www.siqueiros.inba.gob.mx

Además de tener un importante acervo sobre la obra del pintor y muralista David Alfaro Siqueiros, la SAPS ha desarrollado numerosas exhibiciones y programas interdisciplinarios de arte contemporáneo, tanto de creadores mexicanos como de otros países. Robert Smithson, Eduardo Abaroa, Artemio y Yoshua Okon son algunos de los artistas que han trabajado recientemente en este recinto.

6 MUSEO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y ARTE

Ciudad de México | Dirección General: Graciela de la Torre
www.muca.unam.mx

La UNAM siempre ha sido un pilar en la creación, difusión y experimentación del arte. El MUCA desde hace 48 años se ha dedicado a realizar exposiciones multidisciplinarias innovadoras con el objetivo de promover y educar a un amplio público en las tendencias del arte mexicano y mundial. Este espacio universitario complementa su programa de exhibiciones con una rigurosa selección de actividades académicas y creativas.

7 GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO Y DISEÑO DE PUEBLA

Puebla, Puebla

Esta antigua fábrica fue habilitada para ser un espacio dedicado a la promoción y difusión de las artes visuales, el cual se ha posicionado como el foro más importante de diálogo con el arte actual en el estado de Puebla.

8 CASA DEL LAGO

Ciudad de México | Dirección: José Luis Paredes Pacho
www.casadellago.unam.mx

La Casa del Lago inició actividades como centro cultural en 1959, desde entonces ha sido un centro de experimentación artística multidisciplinario. En los últimos años, este espacio ha invitado a exhibir a artistas actuales, nacionales e internacionales, emergentes y consolidados. Asimismo, ha apoyado la joven práctica curatorial de nuevos creadores y ha sido un centro de discusión crítico del arte.



FOTO: AFP

9 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE OAXACA

Oaxaca, Oaxaca | Dirección: Carlos Ashida
www.museomaco.com

Es un proyecto dedicado a la preservación, promoción y difusión del arte mexicano, principalmente del oaxaqueño. Cuenta con 14 salas de exhibición, de las cuales seis están designadas a la colección permanente del museo en la cual podemos encontrar obras de Francisco Toledo, Dr. Lakra, Sergio Hernández y Mona Hatoum.

10 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ATENEO DE YUCATÁN

Mérida, Yucatán | Dirección: Carlos García Ponce
www.macay.org

Este museo es uno de los principales promotores para el desarrollo y difusión del arte en la zona del sureste mexicano. Su programación incluye muestras de artistas locales y extranjeros que utilizan como soportes principales la fotografía, la pintura y la escultura.

11 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MONTERREY

Monterrey, Nuevo León

www.marco.org.mx

Es el centro cultural más grande e importante del estado de Nuevo León. Desde sus inicios, la programación del MARCO ha sido variada pero focalizada principalmente en arte internacional de los siglos xx y xxi.

12 OFICINA PARA PROYECTOS DE ARTE

Guadalajara, Jalisco | Dirección: José Dávila, Gonzalo Lebrija, Fernando Palomar y Adriana Torres

www.opa.com.mx

Ubicado en el piso 23 del Condominio Guadalajara, OPA ha presentado más de 17 muestras de reconocidos artistas internacionales en sus salas de exhibición, tales como Anri Sala, Pipilotti Rist, Pash Buzari, entre otros. Este espacio, fundado y dirigido por artistas, es uno de los más importantes de la región tapatía.

13 LA PLANTA. ARTE CONTEMPORÁNEO OMNILIFE

Ciudad de México | Dirección: Mariana Munguía

www.laplanta.org

Es un proyecto particular, sin fines de lucro, dedicado a promover el arte contemporáneo nacional e internacional por medio de un programa educativo y de exposiciones. La Planta alberga un amplio centro de documentación y la colección de arte internacional Omnilife.

14 CENTRO CULTURAL TIJUANA

Zona Río, Tijuana, Baja California |

Dirección: Teresa Vicencio

www.cecut.gob.mx

Es el centro cultural más importante de Tijuana. Si bien su programación no es exclusivamente de arte contemporáneo, este espacio ha sido crucial para el desarrollo y difusión del arte local. Varias exposiciones de arte contemporáneo mexicano e internacional han sido mostradas en sus instalaciones.

15 GALERÍA OMR

Ciudad de México | Dirección: Jaime Riestra, Patricia Ortiz Monasterio y Pamela Echeverría

www.galeriaomr.com

Desde sus inicios, esta galería ha buscado promover las nuevas tendencias artísticas tanto de la escena mexicana como internacional. OMR representa a un amplio espectro de prominentes artistas como Pablo Vargas Lugo, Thomas Glassford, Melanie Smith y Rubén Ortiz-Torres.



FOTO: AFP

16 MUSEO TAMAYO - ARTE CONTEMPORÁNEO

Ciudad de México | Dirección: Ramiro Martínez

www.museotamayo.org

Desde sus inicios, este museo fue concebido como un espacio dedicado exclusivamente al arte contemporáneo internacional, donde se fomenta la reflexión crítica y la revisión del arte que se ha creado en los últimos 50 años. En sus salas han expuesto algunos de los mejores artistas del mundo, entre ellos Thomas Hirschhorn, Fischli & Weiss, Hiroshi Sugimoto y David Lamelas.

17 GARASH GALERÍA

Ciudad de México | Dirección: Rodrigo Espinosa

www.garashgaleria.com

Especializada en arte emergente mexicano, Garash es un espacio imprescindible para conocer las tendencias de la producción artística de jóvenes artistas mexicanos.

18 LUI VELAZQUEZ

Tijuana, Baja California | Dirección: Sergio de la Torre, Shannon Spanhake, Camilo Ontiveros y Felipe Zúñiga

www.luivelazquez.org

Lui Velazquez es un espacio que busca crear redes de colaboración y comunicación entre artistas, productores, curadores y públicos interesados en la cultura contemporánea. Su programa incluye residencias artísticas, exposiciones, talleres y lecturas críticas enfocadas en el arte actual. Otro de sus objetivos es crear redes creativas en la región transfronteriza de Tijuana y San Diego.

19 LA CAJA GALERÍA

Tijuana, Baja California | Dirección: Arturo Rodríguez García y Ricardo Álvarez

www.lacajagaleria.com

Esta galería cuenta con un espacio de 34 metros cuadrados donde se dedica a la promoción y difusión de artistas contemporáneos que viven o trabajan en el estado de Baja California.

20 ARENA MÉXICO ARTE CONTEMPORÁNEO

Guadalajara, Jalisco | Dirección: Mónica y Jaime Ashida

www.arenamexico.com

Arena México se ha posicionado como la galería más importante de Guadalajara, la cual difunde la producción de varios

artistas emergentes y consolidados, tanto nacionales como extranjeros. José Luis Sánchez Rull, Gonzalo Lebrija, Fernando Palomar y Joaquín Segura son algunos de los artistas que representa esta galería.

21 GALERÍA RAMIS BARQUET

Monterrey, Nuevo León | Dirección: Ramis Barquet

www.ramisbarquet.com

Surge en los años ochenta con el objetivo de difundir y promover el arte contemporáneo latinoamericano. Desde entonces, esta galería ha organizado más de 120 muestras y ha expandido su área de operación con una sede en la ciudad de Nueva York.

22 GALERÍA ALTERNATIVA ONCE

Monterrey, Nuevo León | Dirección: Hugo Chávez

Espacio interesado en promover arte contemporáneo en sus diferentes medios de expresión, prestando especial interés en proyectos de carácter experimental y en productores visuales emergentes del norte de México.

23 KUNSTHAUS SANTA FE

San Miguel de Allende, Gto. | Dirección: Lothar Müller

kunsthaus.org.mx

Galería especializada en arte contemporáneo, promueve artistas mexicanos y extranjeros, entre los que se encuentran Daniela Edburg, Tania Candiani y Marta Palau. Aparte del espacio en San Miguel de Allende existe una sede en Miami.

24 LA CURTIDURÍA

Oaxaca, Oaxaca | Fundadores: Damián Flores, Óscar de las Flores y Hugo Stewart

lacurtiduria.blogspot.com

Es un espacio cultural independiente, sin fines de lucro, cuyo propósito es abrir un centro para el diálogo, intercambio y producción artística contemporánea en Oaxaca. El programa está estructurado a partir de tres ejes fundamentales: artistas en residencias, espacio para desarrollo de proyectos y exhibición de propuestas artísticas contemporáneas.

25 GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE XALAPA

Xalapa, Veracruz | Dirección: Silvia Saldaña

Es un espacio dedicado a promover y difundir las expresiones artísticas y culturales. La galería cuenta con una colección permanente de escultura contemporánea.