

ES CONDUCTORA, ACTRIZ Y MODELO, ¿QUÉ FUE PRIMERO?

En realidad estudié Ciencias políticas, pero de chavita estudié Actuación. Llegué al DF hace año y medio y empecé con el modelaje. La conducción empezó hace un año.

LLAMA LA ATENCIÓN SABER QUE ESTUDIÓ CIENCIAS POLÍTICAS...

Tengo ganas de hacer algo por la educación en México. Ahorita el proyecto está dormido, pero eventualmente volverá. Es una ONG para crear conciencia sobre la importancia de la educación.

¿CUÁL FUE EL APRENDIZAJE DE VIVIR FUERA DE SU PAÍS?

Yo creo que lo más importante fue que aprendí a conocerme.

¿CÓMO LLEGÓ A TOP TEN?

Un amigo me invitó a hacer el casting. Cuando llegué a TV Azteca me dijo que era para conducir, así que me di la media vuelta y me fui porque nunca había conducido. Finalmente entré y nunca pensé que me iba a quedar. Cambió todo, yo tenía planes para irme a vivir a Japón.

¿POR QUÉ JAPÓN?

No conozco y tengo muchas ganas de ir, y porque me llama la atención Tokio. Estoy aprendiendo a hablar japonés –que es muy difícil– y me fascina su moda.

LOS PROGRAMAS DE VIDEOS SURGIERON ANTES DE QUE NACIERA, ¿DE PEQUEÑA SE IMAGINABA CONDUCIENDO UNO?

Nunca. Yo iba a ser bailarina y cantante.

¿CUÁLES SON SUS PROGRAMAS FAVORITOS DE MTV?

Sinceramente veo la tele sólo por chamba, sólo veo mi programa para autocorregirme y ni siquiera tengo tele en casa. La mayoría de la música que conozco es por internet y porque me la pasan.

¿A QUIÉN LE GUSTARÍA ENTREVISTAR?

Me encantaría entrevistar a Tim Burton, en cuanto a gente de cine, y de música, a Bob Dylan.



CONDUCTORA

PÍA WATSON

Estudió la carrera de Ciencias políticas, pero su rostro se puede reconocer en varios comerciales de televisión y en algunos videos musicales. Se entera de la música por internet y no ve la tele. Tiene 23 años y conduce el programa de videos *Top Ten*, de TV Azteca.

texto: VERÓNICA DÍAZ FAVELA
foto: FEDERICO GAMA

Mi gusto es

“Duermo, desayuno, como, ceno con ellos (iPod y audífonos). Si los pierdo es peor que perder mi celular o a mi mamá (risas). Escucho música todo el día, cuando estoy en mi casa, cuando salgo a caminar, todo el tiempo tengo música puesta. Creo que el único momento en que no la escucho es cuando voy en un taxi con alguien más”.