

Toma  
y daka

## Montserrat CANTANTE

Es española y se considera una gran amante de los sonidos latinos. Su segundo disco es *Boleros con bossa* donde canta temas de Armando Manzanero y otros autores mexicanos, bajo la producción de Roberto Menesca, quien ha trabajado con el cantautor y poeta brasileño Vinicio de Moraes. **TEXTO: GABRIELLA MORALES-CASAS • FOTO: LIZETTE MERCADO**



### »» ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE...

#### ...LE PREGUNTARON POR QUÉ UNA ESPAÑOLA CANTA BOSSANOVA?

Fue una oportunidad que me dio el maestro Roberto Menesca y no quise dejar de hacerlo, especialmente para unir dos trabajos latinoamericanos tan hermosos como el bossa y el bolero mexicano.

#### ...CANTÓ EN UN LUGAR EXÓTICO?

Fue en mayo, en Holanda, fui a abrir el festival de jazz. Estuve también en Alemania, donde a pesar de que no entienden el idioma y no es muy común la música como el bossa, les gustó mucho.

#### ...CONOCIÓ A UNO DE LOS AUTORES QUE INTERPRETÓ?

A Armando Manzanero. Me recibió antes de su show, le entregué el disco porque incluí "Esta tarde vi llover" y él fue muy gentil conmigo. Estoy muy emocionada todavía.

#### ...ALGUIEN PENSÓ QUE ERA BRASILEÑA?

El Embajador de Brasil en Cuba, cuando estuve por allá haciendo shows y me llevaron a conocerlo, y la verdad no me atreví a desilusionarlo porque me dijo "es muy bonito escuchar a un compatriota estando tan lejos".

#### ...SE PUSO NECIA EN CANTAR UNA CANCIÓN?

Para este disco, yo quería "Verdad amarga" de la compositora Consuelo Velásquez. No es un tema muy conocido, pero finalmente convencí a mi productor de dejarlo, porque él quería sólo boleros que estuvieran presentes en el inconsciente colectivo de la gente.

#### ...DEDICÓ UNA CANCIÓN?

Fue un disco, el anterior a este, *Añoranza*, y fue para mi mamá. •