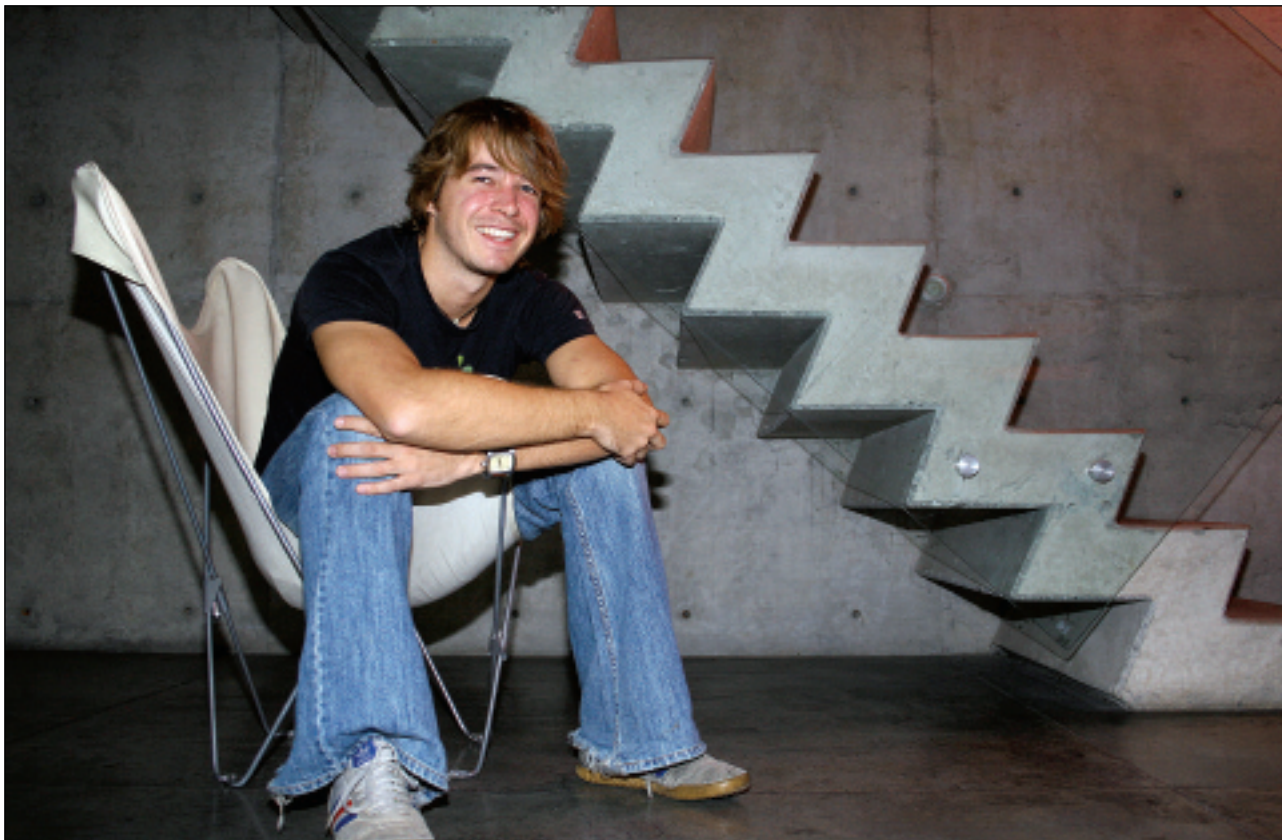


Toma
y daka

Andrés Velasco MÚSICO

Este ingeniero industrial comenzó a tocar la guitarra cuando tenía 10 años. Trabajó en la radiodifusora Radioactivo, como editor en una revista de música y durante cuatro años ejerció su profesión. Su única banda ha sido Chikita Violenta, con la cual grabó *The Stars and Suns Sessions*. **TEXTO: DAVID CORTÉS • FOTO: GRACE NAVARRO**



»» ¿CUÁNDO FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE...

...LE DIJERON QUE ERA MUY FÁCIL LO QUE HACÍA?

La semana pasada, por mi formación de ingeniero mucha gente cercana a mí se sacó de onda de que saliera del clóset, musicalmente hablando, para echarme el brinco a la música.

...TUVO GANAS DE CREAR UN PROYECTO ALTERNO?

Hace poco. Me encantaría hacer algo con los cuates de Bengala, Los Dynamite, mezclar integrantes de distintas bandas.

...SE SUBIÓ AL ESCENARIO CON OTRA BANDA?

El año pasado, en el Corona Music Fest, con Los Dynamite.

...CHIKITA VIOLENTA ATRAVESÓ UNA CRISIS?

Hace un año, mientras estábamos en el proceso de grabación de nuestro más reciente disco. Había mucha incertidumbre.

...TUVO MIEDO DE SUBIR A UN ESCENARIO?

En el Vive Latino, pero al final el miedo se convirtió en emoción.

...LE APLICARON LA PRUEBA DEL ALCOHOLÍMETRO?

He salido bien librado dos veces, la más reciente fue hace tres meses.

...LE ADVIRTIERON QUE LO IBA A CASTIGAR DIOS?

La semana pasada, por fiestero, por llegar tarde demasiados días seguidos, pero no pasó de allí, gracias a Dios (risas).

...UN CRÍTICO DESCALIFICÓ SU TRABAJO?

Siempre hay gente que descalifica tu trabajo por razones que no tienen nada que ver con la música, pero es sano y además siempre pasa. •