

Adiós a un grande

Paul Newman, actor y director, además de empresario y filántropo, fue el hombre más seductor de Hollywood en los 70. Ahora, a los 82 años, dice adiós al celuloide. **TEXTO: RITA VARELA MAYORGA**

Hace cinco años, en una entrevista con *El País*, Paul Newman habló de su jubilación. Dijo que llevaba años intentándolo, pero simplemente no lo conseguía. Hace unos días, el actor de 82 años aceptó que la edad minó sus recursos.

1 En entrevista con *ABC News*, Newman, quien es un mito de Hollywood, aceptó que ya no es capaz de trabajar como actor al nivel que quisiera: "Empiezas a perder la memoria, empiezas a perder tu confianza, empiezas a perder tu improvisación. Por lo que creo que esto es un libro cerrado para mí".

Newman es un actor con una carrera intachable y además un hombre que se preparó para distintas actividades.

2 *Los Angeles Times* publicó un reportaje donde destacó justo su interés por el estudio. Por ejemplo, Newman –quien nació el 26 de enero de 1925 en Cleveland, Ohio– hizo su instrucción elemental en Malven Grammar School y en Shaker Heights School. En 1942 ingresó al Kenyon College universitario y, al año siguiente, se alistó en la Marina. En las bases de Okinawa y Guam cumplió servicio militar como radio-artillero, entre 1943 y 1945. Finalizada la Segunda Guerra Mundial, retomó su aprendizaje en Kenyon, y se graduó en Ciencias Económicas.

Pero sus habilidades como economista se verían años después; primero dio paso a su enorme carrera como histrión.

3 Así es. Se unió a una compañía de teatro de Illinois, la Woodstock Player's. Fue alumno de la Escuela de Arte Dramático de Yale y del Actor's Studio de Nueva York, ciudad que le abrió sus puertas a la televisión y el teatro.

Y de Broadway se impulsó para conquistar Hollywood.

4 En 1954 debutó en el cine actuando en *El cáliz de plata*, de Victor Saville. Pero su primer éxito llegó con la película *Marcado por el odio* (1956), en la que encarnó al boxeador Rocky Graziano. Ha sido uno de los más reiterados candidatos al Oscar, pero sólo ha ganado tres: el Honorífico de 1985 al conjunto de su carrera, el de Mejor Actor de 1986 por *El color del dinero* y el especial de la Academia, Premio Humanitario Jean Hersholt, en 1994.

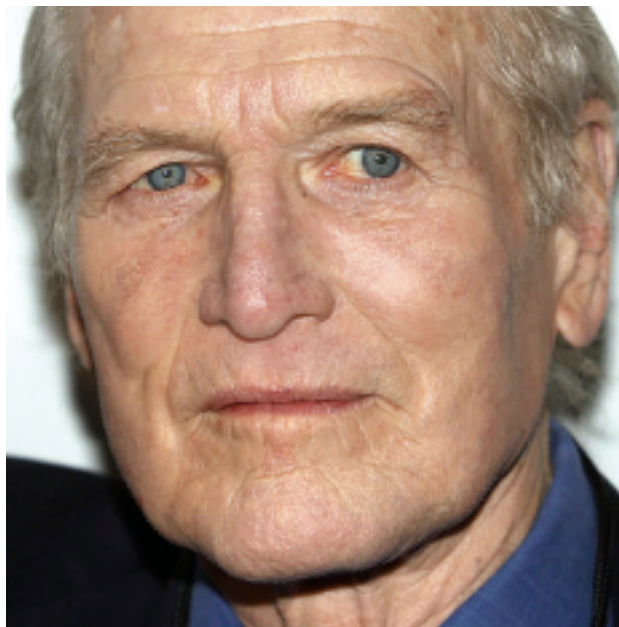


FOTO: AFP

Sobre esto último, es muy respetado por su gran conciencia política y social.

5 Una de sus obras más reconocidas es la Fundación Scott Newman –nombre de su hijo muerto por sobredosis en 1978–, que ayuda a víctimas de la droga. Perteneció a la Alianza para la Defensa del Medio Ambiente. En 1978 habló ante la ONU en la Conferencia para el Desarme. En 1990 fue nombrado "Padre del Año" por UNICEF.

Además, con su empresa de salsas ha donado mucho dinero.

6 *The Wall Street Journal* expuso que en 1982 su compañía obtuvo 65 mil dólares de beneficio, pero 20 años después sus ventas sumaron 110 millones de dólares, con 12 millones de donaciones que, hasta entonces, distribuyó entre más de 200 organizaciones sociales.

Y ahora que ha dicho adiós al cine, se mantendrá en su faceta de empresario.

7 Su intención, dijo a la *ABC News*, es llevar la vida con calma. Por ese motivo, de ahora en adelante se dedicará sólo a su restaurante de comida ecológica, Dressing Room. •